

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Вешкаймская средняя общеобразовательная школа №1**

Рассмотрено на ШМО начального
и дошкольного образования
Протокол № 1
от «30» августа 2023года

Согласовано
заместитель директора по
УР
 /Звягина И.Н.

Утверждено
Директор МОУ Вешкаймская СОШ
№1
 /Н.Е. Гайскова
Приказ №186
от «31» августа 2023г.



**Адаптированная рабочая программа
для обучающегося с НОДА
вариант 6.2 (обучение на дому)**

Учебный предмет: **Музыка**

Класс **1**

Уровень образования: начальное общее

Срок реализации программы 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 16 час. в год; в неделю 0,5 часа

Рабочая программа составлена на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.09 №373

- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1023.

-Федеральной рабочей программы начального общего образования курса «Музыка». Институт стратегии развития образования.

Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы. М.: Просвещение.

Авторы:

Физическая культура: 1-й класс. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Учебник. Москва: Просвещение, 2022

Рабочую программу составила  Е.В. Панькина

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа:
 - наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
 - формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
 - приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально - творческих возможностей;
 - развитие мотивов музыкально - учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
 - продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
 - развитие духовно - нравственных и эстетических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко - культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- ориентировать в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро - и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и тд.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково - символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому - либо виду) музыкально - творческой деятельности;

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;

- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно - нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства:

- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко - культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;

- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно - образного содержания музыкальных произведений в разных видах музыкальной и учебно - творческой деятельности;

готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, использование вокально - хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

Содержание учебного предмета , Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

Здравствуй, школьная страна! (И Муза вечная со мной!)

Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.

Муза - волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Звуки шумовые и музыкальные.

Осень в гости к нам пришла.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями М. Парцхаладзе. крымского композитора Чен Бао, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен.

Радуга музыкальных настроений (Музыкальные инструменты)

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции. Музыкальные инструменты русского народа - свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».

Мои настроения в музыке. Здравствуй, Новый год!

Знакомство с разными эмоциональными настроениями (печаль и радость) на примере музыки Р. Шумана. Знакомство с жанрами музыки (пьеса), их эмоционально-образным содержанием.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Сказочные герои в музыке

Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: игры - драматизации.

Знакомство с героиней русских сказок Бабой- Ягой по пьесе П.И.Чайковского, актерской работой Г.Милляра. Встреча с образами норвежского народного фольклора.

Музыка утра.

Интонационно - образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Рассказ музыки о жизни природы. Значение принципа сходства и различия как ведущего в организации восприятия музыки детьми. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать чувства, мысли, характер человека, состояние природы. Определение характера музыки фрагмента кантаты Д. Кабалевского. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

«Ничего на свете лучше нету».

Музыка для детей: мультфильмы.

Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

Летние настроения в музыке

Рассказ музыки о времени года - лете. Чтение стихотворений . Наблюдение за летними преобразованиями в природе, рассмотрение репродукций художников. У музыки есть удивительное свойство- без слов передавать состояние природы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Музыка вокруг нас	8
2	Музыка и ты	8
	Итого	16